



## “IV JORNADAS MARIANO SALGADO”

“En la construcción de una universidad socialmente comprometida.”

**Memorias Mesa de Reflexión “Aprendizaje en Contexto como Estrategia de Enseñanza”**

El *Programa Universitario de Prácticas Socio Comunitarias* desarrolló las “*IV Jornadas Mariano Salgado: Hacia la construcción de una universidad socialmente comprometida*” el pasado 29 de octubre de 2014, aquí se ofrecen las memorias de la actividad.

La mesa de reflexión *Aprendizaje en Contexto como Estrategia de Enseñanza* se conforma como un espacio para debatir la curricularización de la Extensión como un componente de la formación académica. De la misma participaron el Lic. Pedro SANLLORENTI, Secretario General CONADU, la Mg. Miriam KAP, idónea en temáticas sobre educación, el Dr. Luis PORTA, idóneo sobre educación y Director de Especialización en Docencia Universitaria UNMDP y Evaristo BUCCICO, Presidente Federación Universitaria Marplatense.

### DR. LUIS PORTA

El disertante comienza su disertación considerando que la relación entre las buenas prácticas docentes y el aprendizaje en contexto deberían incluirse en la formación de los docentes.

Para su exposición presenta tres interrogantes que lo desafiaron desde la organización a partir de tres actos.

**Primer acto:** El “Apunte callejero” de Oliverio Gironde da cuenta del estallido que se produce en el encuentro con la realidad de la calle.

Luis Porta establece una relación entre el aprendizaje en contexto y la buena enseñanza, a la que considera una problematización del ver, del hacer y del pensar pero para transformar. Percibe un dilema en el campo de las teorías de la educación, en el campo de las didácticas y en el campo de las políticas públicas. “*Repetimos la mismas prácticas de hace un siglo*”. Si bien el valor de lo alternativo configura una práctica contra-hegemónica, aún perviven prácticas y lógicas de una vieja matriz de cosmética y mestizaje.

**Segunda acto:** “El árbol de la vida” de los artesanos mexicanos plasma la complejidad de las dimensiones políticas y éticas de la universidad en la construcción del conocimiento: “*La vinculación del contexto es el sentido de la Universidad*”.



UNIVERSIDAD NACIONAL  
de MAR DEL PLATA

Luis Porta reflexiona en torno a la vinculación entre la práctica y la teoría. Frente a la matriz moderna que leía la práctica desde el componente teórico, propone, siguiendo a Freire, *“Mirar el mundo al revés”*, modificar esa matriz para que podamos re-centrar el lugar de la teoría. También señala que hay que tener cuidado con la curricularización de los contenidos, ya que se corre el riesgo de volver a reproducir la lógica moderna: *“la práctica no necesariamente necesita salir al contexto”* sino que son los sujetos profesores los que producen la transformación, a través de su lugar, su propia dinámica. Es necesario hacer público lo que ha quedado en el ámbito de lo privado. Cuanto más público sea que hacemos en las aulas más vamos a poder transformar para construir.

*El ponente se detiene en los procesos de enseñar y aprender. “La buena enseñanza es ética, tiene que ver con los fines morales y el compromiso para hacer lo mejor posible en pos de los estudiantes. La enseñanza es profundamente ética. Se trata de una formación transversal. Como expresa Dalí, lo central en el cuadro de Las meninas es el aire que corre. El aire es una flexibilización que posibilita integrar contenidos al contexto frente a una normativa inflexible.”*

**Tercer acto.** Cuadro de Berni, *“Juanito Laguna aprende a leer.”* Este cuadro pertenece a una serie que transforma la obra de Berni.

Luis Porta parte de su filminia y propone una *“Universidad del encuentro y de las afecciones. Una mirada artesanal del conocimiento y la necesaria cooperación para construir el sentido social del conocimiento. Señala que es importante recuperar la memoria. El artesano comprometido pone en juego la vocación, el hacer juntos para vivir mejor juntos. Valora el lugar de la experiencia de los docentes, de la creación. En los diseños curriculares hay poco espacio para innovar, para crear, para transformar. Al docente solo le queda el lugar en el aula: Creo en el papel de los sujetos”*.

## **EVARISTO BUCCICO**

El Presidente de la Federación de Estudiantes Universitarios Marplatenses pone en relieve la reflexión de la extensión. Advierte que es un debate coyuntural que *“...no sólo debe hacerse para lavar culpas sino que tiene que trabajar en la devolución, a través de una misión social, a los que hacen posible una universidad que es pública pero no gratuita.”*

Comenta acerca de las experiencias de la *“lucha universitaria”* y celebra el logro de los proyectos financiados en todas las unidades académicas. Señala que las Prácticas Socio-comunitarias fueron impulsadas por el gremio estudiantil, originarias en la Facultad de Ciencias Económicas y Sociales pero luego impulsadas desde el



UNIVERSIDAD NACIONAL  
de MAR DEL PLATA

Consejo Superior para toda la Universidad Nacional de Mar del Plata.

Considera necesaria la Curricularización de la Extensión para lograr un compromiso social: *“para que sea transversal hay que preparar docentes para transmitir y enseñar en contexto”*.

*“En el CV del egresado se valora más la formación en investigación que la participación en extensión. “*

*“Que ejemplos como el de Mariano -Salgado- se multipliquen en la universidad para una política social de compromiso”*”.

### **MG. MIRIAM KAP**

La Magister afirma que en la relación entre la enseñanza y el aprendizaje encontramos el conocimiento.

Surgen varias preguntas: *“¿Qué es el conocimiento dentro de la universidad?*

*¿Está afuera o está adentro de las aulas y los claustros?*

*¿Cuál es el conocimiento legítimo en las aulas universitarias? “*

*La disertante reflexiona en torno a las diferencias entre el conocimiento académico y otros conocimientos*

*“¿Quién decide lo que se enseña? ¿Cómo se recortan los contenidos?”*”.

**Conocimiento.** *“Dispositivos que ayudan a pensar, a mirar y sentir en mundo de maneras diferentes, permiten cambiar el mundo. El origen del conocimiento es una pregunta con la que nos chocamos, hay un modo de nombrarla que da cuenta del límite del lenguaje. Por otro lado observa que la realidad por fuera de las aulas no se descubre sino se atraviesa. El problema de la universidad es la dificultad de acercar a los estudiantes con la realidad del afuera.”*

Las instituciones recortan el conocimiento y lo reducen a una currícula o un diseño *“pasamos de un conocimiento entendido como problema a un contenido que se tiene que desarrollar en un tiempo particular”*.

De este modo el contenido llega descontextualizado con aquello que le dio origen al conocimiento.

Otro aspecto señalado es la consideración del aula como un contexto, que puede ser favorecedor u obstaculizador. Cada práctica docente conlleva una concepción de aprendizaje singular. Si bien hay diferentes modos de aprender, el docente cree que el estudiante aprendió algo. La disertante señala que son dos procesos cognitivos diferentes. El concepto de aprendizaje es indispensable para pensar la enseñanza. Una concepción interesante es pensar el aprendizaje como un proceso constructivo interno. Este proceso implica una modificación relativamente estable, de modos de ver el mundo, de resolver problemas cada vez más complejos. El aprendizaje debe realizar una modificación estable para que realice un impacto cognitivo, para que sea transversal.



UNIVERSIDAD NACIONAL  
de MAR DEL PLATA

*“¿Qué pasa dentro de la universidad?”* Los estudiantes necesitan tener a su mano una variedad de dispositivos, de posibilidades para así comprender qué es para ellos más significativo. Deben tener una motivación para hacerlo, una motivación que en muchos casos es intrínseca y que hace que este estudiante particular tenga ganas de estudiar. Esta motivación debe encontrarse en el lazo comunicativo entre el docente y el estudiante para que en la praxis de su formación profesional se valore la fuerte incidencia de su rol social. Pensar un aprendizaje en Contexto es pensar intervenciones en la realidad. Reflexionar acerca de lo que pasa en nuestro entorno, el compromiso social.

La sistematización de los contenidos hace de las aulas espacios cristalizados, aunque esta afirmación es injusta, aclara Miriam Kap, porque el aula es también un espacio en donde pueden realizarse cosas maravillosas: *“ Los planes de estudios y los diseños curriculares dejan poco margen para abordar nuevos problemas. Seguimos privilegiando más la memoria en vez de privilegiar el razonamiento, la aplicación, la transferencia de los contenidos”*.

Además la enseñanza tiene un carácter obligatorio, por el tipo de plan de estudio que establece un sistema de regularidades y correlatividades. En este sentido el aprendizaje se vuelve fuertemente descontextualizado. Solo se ve una parte de problemáticas complejas. El hecho de fragmentar el conocimiento lo descontextualiza. Los conceptos enriquecen las cogniciones y expande los límites del lenguaje. Sin embargo los problemas que se presentan en el aula son ficticios, no está en la realidad sino que son inventados para el aula. Los estudiantes aprenden la teoría sin saber que hubo una pregunta antes de esa teoría. *“El contexto no es algo que simplemente afuera, es parte del sujeto, lo entrama, lo constituye, es el sujeto el contexto”*.

El pensamiento surge ligado a la acción y lo circundante, lo local, el entorno. Esta mirada de ir hacia al contexto cambia al docente. En la modernidad se da una relación singular entre saber- poder, pensemos a Foucault. El docente no es ya el portador de un saber teórico, de ser meramente transmisor, sino que interpreta junto con el estudiante una comunidad de prácticas. Hay una implicación mutua que implica nuevos sentidos. Aparecen múltiples e inesperadas interacciones. *“Desde el rol docente nos conmovemos cuando un estudiante atraviesa la dificultad de una barrera”*.

La relación con el contexto implica repensar, razonar; implica un esfuerzo creativo de comprensión, y una actividad social; implica la transformación inminente que va hacia la autonomía. Es un acercamiento que permite la complejidad para abordar problemas reales pero no fragmentarios.

El aprendizaje en contexto nos abre puertas y nos pone en contacto con las posibilidades que exceden al claustro universitario. Las formas del aprendizaje aúlico y el marco de un programa de estudios en los circuitos



UNIVERSIDAD NACIONAL  
de MAR DEL PLATA

de enseñanza formal. Cada contexto particular, con sus diferencias propias y locales configura una oportunidad abierta, nuevas experiencias de convivencia. La novedad del desafío de pensar el aprendizaje en contexto es una apertura a nuevos modos de vivir juntos.

## **LIC. PEDRO SANLLORENTI**

Presenta *“Reconocimiento del lenguaje en contexto, como se aborda la problemática de la enseñanza en contexto desde propuestas concretas del gremio CONADU a nivel nacional.*

Sanllorenti destaca a la importancia de la realización de las Jornadas Mariano Salgado, como una actividad continua de la Secretaria de Extensión. *“Estos espacios de reflexión no suceden en todos lados. “*

Como Secretario General de CONADU, Sanllorenti se pregunta *“¿Qué estamos haciendo? ¿Cuál es el grado de desarrollo de estas prácticas?¿Qué tratamos de hacer cuando discutimos este aprendizaje en contexto?”* En primer lugar propone analizar el Estatuto de la Universidad. Se aprobó el año pasado -2013-, después de un largo debate sobre *“qué es lo que debe ser la Universidad Pública, sobre lo qué es la docencia, la investigación, la extensión, etc. Uno mira ese texto con el que uno acuerda totalmente, ya que es el punto culminante del consenso. El punto de debate y el problema es cómo hacer que eso se ponga en práctica y qué hacemos todos los días.”*

Continúa reflexionando sobre que la universidad tiene que intentar devolver expectativas. *“No está el problema social contenido –en las curriculas-. Saber cómo la transformación de incluir en las curriculas las problemáticas sociales es muy difícil. Casi todos los que pasamos por los cogobiernos de la vida universitaria encontramos un valor agregado en el aprendizaje en contexto en las prácticas. Pero lo que ocurre en los centros de estudiantes no tiene mucho que ver con lo que pasa en las aulas y ese tema va quedando de lado.”*

Sanllorenti realiza preguntas abiertas: *“¿Cómo entra la preocupación por el otro en los concursos? ¿en CONICET?. Si el docente no tiene esta preocupación es difícil plantear al problema en el aula. Lo que podemos hacer es plantear esta discusión. La principal acción que podemos hacer desde un sindicato frente al compromiso universitario es plantear la misma idea de compromiso, como estas jornadas, ya van tres que se realizan a nivel nacional. Generar publicaciones y dar una mirada sobre otras experiencias de compromiso.”* Lo anterior, continúa, *“...nos permite mirar si cada una de la acciones que realizamos en la Universidad conllevan ese compromiso en docencia, en investigación, en extensión ¿Está ese compromiso?”*

En la Universidad surgen ideas acerca del rol de las Prácticas Socio-Comunitarias, si bien es un fenómeno reciente, no se escapa del debate la pregunta acerca de Qué es la Red de Extensión Universitaria –REXUNI-.



UNIVERSIDAD NACIONAL  
de MAR DEL PLATA

Explica que es *“el agrupamiento de las Secretarías de Extensión Universitarias”* – a nivel nacional- y que *“es relativamente nuevo”*. Se trata de un debate es muy reciente en la Universidad Argentina. En nuestro país pasaron muchas cosas que impidieron que este problema se pueda discutir. *“Ahora estamos avanzando con mucha fuerza”*.

En las Prácticas socio-comunitarias queda pendiente la discusión acerca de los aprendizajes en contexto. Cuestión pedagógica señalada por los especialistas en educación que lo antecedieron. Al conocimiento se le suma la reflexión de los problemas sociales y la búsqueda de la posible solución para que la Universidad pueda mejorar la situación de nuestro país. Diferentes organismos discuten con la universidad cuáles son los problemas a resolver.

En otras universidades generaron la necesidad de que los estudiantes realicen alguna práctica comunitaria antes de su egreso. Son seis y esta modalidad es muy reciente. Río cuarto en 2009, UBA en 2010, La pampa en 2011, en la UMDP la ordenanza es del 2011 pero hay un acumulado previo de la Universidad Ciencias Económicas y Sociales que comenzó en 2005. Las Universidades de Río Negro y Avellaneda, ya desde su estatuto en su creación, previeron esta cuestión. En Avellaneda plantearon que estas prácticas tienen que estar todos los años en todas las carreras. *“Habría que ver si esto puede ser realizado”*.

*“Se necesita un compromiso por parte de todos los integrantes de la comunidad universitaria: se requieren votos en Los Consejo Académico y en el Consejo Superior, resoluciones concretas. Personas comprometidas que actúen de juradas, que se hable de esto, que se tenga en cuenta. Promover que en diversas actividades, presentaciones, esas pinceladas que se dan en las especializaciones en docencia universitaria. Reflexionar sobre el problema, fomentar acciones.”*

*“En la UNMDP hay una estructura para promover las prácticas comunitarias. Nosotros como gestión apoyamos para que ese programa salga. Este año va a salir antes de fin de año, un apoyo por parte del Estado de este programa que se está gestando desde la universidad para que se pueda poner en práctica”*.

Con la Mesa de Reflexión abierta a los presentes para la realización de preguntas se concluye la misma



Programa Universitario  
Prácticas Socio Comunitarias

Consultas: [practicaseu@mdp.edu.ar](mailto:practicaseu@mdp.edu.ar)